

110 年新北市立鶯歌陶瓷博物館

陶瓷彩繪教師研習活動簡章

一、主旨：

- (一) 藉由專業陶藝研習，鼓勵新北教師投入兒少陶藝教學。
- (二) 介紹陶博館教學資源，促進館校合作及共好。

二、指導單位：新北市政府

三、主辦單位：新北市文化局、新北市立鶯歌陶瓷博物館

四、目標對象：新北市藝術領域國小教師優先，也歡迎其他縣市藝術領域教師，及有意願共同宣導兒少陶藝獎平面彩繪主題競賽之教師共同參與。

五、研習時數：本案同時公告於「[全國教師在職進修資訊網](#)」並提供教師研習時數。

六、課程費用：免費參與講座及實作體驗。

七、辦理時間：2021 年 12 月 29 日（三）13：30-16：30（請於 13：20 至 13：30 報到）

八、課程簡介：本次教師研習主題將包括「兒少陶藝之平面彩繪類競賽說明」、並邀請張美雲老師擔任「彩繪技法示範及實作」講師。

九、課程注意事項：

- (一) 通過報名後，請於上課前 2 日（12/27（一） 17：00 前）回傳您的彩色設計稿，建議可於 A4 大小紙張上，以 7 吋為直徑（約 18 公分）繪製圓形，於此圓形內繪製設計稿，並試著使用水彩，彩色筆等著色工具先做配色安排，以利現場轉化至素坯上應用。
- (二) 參與研習當日歡迎自備慣用的畫圖工具，釉下彩是水溶性的顏料，用清水就可以洗乾淨。博物館教室僅提供普通小楷毛筆。（自備舉例：面相筆、平塗筆、尺規、紙膠帶...等）
- (三) 課程中會完成一件 7 吋盤釉下彩彩繪，當日完成者將協助後續窯燒（還原燒）。如無法於當日完成者，請自行處理。
- (四) 請注意：本館期待能透過彩繪研習，號召老師們親自體驗彩繪後，也在學校一起鼓勵並促成學生參與兒少陶藝競賽。學生們只要參賽，就會獲得參賽證明書喔！入選和得獎者會另外獲得獎狀和獎品。（詳情請看兒少陶藝簡章）

兒少陶藝簡章



需索取圖稿者，可另外進入這個連結登記預估數量：



十、講師簡介：

- (一) 張美雲：出身於鶯歌，1973 年於市拿陶藝擔任陶瓷彩繪師，作品屢獲為外賓贈禮；1986

年自創門戶，成立漢陽陶藝，至今陶瓷創作資歷近 50 年；其華麗無比的法華瓷作品，更是在藝術領域獲獎連連。

十一、 活動地點：新北市立鶯歌陶瓷博物館 B2 陶藝研習室

十二、 報到時間：研習當日 13：00-13：30。

十三、 活動人數：每場暫訂招收 30 名，名額有限，如報名後不克參與，請務必與陶博館聯繫。

十四、 報名方式：即日起，請連結以下網址線上報名：<https://forms.gle/L1cDdbF6R43sF9N68> 額滿為止。



十五、 活動洽詢

新北市立鶯歌陶瓷博物館（新北市鶯歌區文化路 200 號）

電話（02）8677-2727 分機 709 教育推廣組 吳念凡

E-mail：AD9823@ntpc.gov.tw 網址 <http://www.ceramics.ntpc.gov.tw/>